

# *CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA (PER CAMPI DI ESPERIENZA)*

*IN BASE ALLE INDICAZIONI NAZIONALI  
decreto n.254 del 16 novembre 2012*

Istituto Comprensivo  
"G. Marconi"  
Terni



# TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

## I DISCORSI E LE PAROLE

*Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.*

*Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.*

*Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.*

## Fascia di età 3 anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Esprimersi attraverso un linguaggio comprensibile.</li><li>-Dare risposte pertinenti alle domande che vengono rivolte.</li><li>-Comprendere ciò che viene detto</li><li>-Esprimere i propri bisogni mediante il linguaggio verbale.</li><li>-Esprimere le proprie emozioni mediante il linguaggio verbale.</li><li>-Comunicare con l'adulto mediante il linguaggio verbale.</li><li>-Comunicare con i compagni mediante il linguaggio verbale.</li><li>-Raccontare esperienze vissute .</li><li>- Descrivere ciò che si vede.</li><li>-Ascoltare fiabe, racconti, filastrocche.</li><li>-Leggere immagini.</li><li>-Memorizzare brevi filastrocche.</li><li>- Sviluppare interesse verso i libri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conversazioni di gruppo con domande stimolo.</li><li>• Gioco delle interviste</li><li>• Giochi di ruolo.</li><li>• Giochi a coppie.</li><li>• Circle-time all'interno del quale ognuno racconta quotidianamente di sé.</li><li>• Lettura di immagini con domande guida.</li><li>• Narrazioni di fiabe e favole-</li><li>• Proposta di filastrocche, poesie, canzoni.</li><li>• Uso di libri, riviste, fotografie</li><li>• visione di filmati e cartoni animati.</li><li>• Rielaborazione verbale delle esperienze.</li></ul>

## Fascia di età 4anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pronunciare frasi in maniera corretta.</li> <li>-Utilizzare frasi articolate per esprimersi.</li> <li>-Intervenire nelle conversazioni di gruppo in maniera pertinente.</li> <li>-Elaborare e porre domande.</li> <li>-Chiedere perché sugli eventi della realtà.</li> <li>-Rispondere alle domande che gli vengono rivolte.</li> <li>-Esprimere i propri bisogni</li> <li>-Esprimere le proprie emozioni.</li> <li>-Raccontare un'esperienza vissuta.</li> <li>-Descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>-Raccontare una storia ascoltata.</li> <li>-Ascoltare storie, racconti, fiabe, filastrocche.</li> <li>-Memorizzare brevi canzoni e poesie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi al registratore, parlo, mi riascolto.</li> <li>• Conversazioni guidate con domande stimolo.</li> <li>• Drammatizzazioni con dialoghi</li> <li>• Giochi del perché.</li> <li>• Osservazione della realtà e verbalizzazione.</li> <li>• Rielaborazione verbale di giochi ed attività.</li> <li>• Giochi teatrali per favorire l'espressione delle emozioni.</li> <li>• Diamo un nome alle emozioni, e cerchiamo le situazioni che le favoriscono, riflettiamo su quelle positive e non.</li> <li>• Circle- time per favorire il racconto di vissuti personali.</li> <li>• Rielaborazione con domande stimolo di storie ascoltate.</li> <li>• Proposta di filastrocche, poesie, canzoni da memorizzare e riprodurre.</li> </ul>

## Fascia di età 5anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esprimersi con un linguaggio appropriato.</li> <li>-Intervenire nelle conversazioni in maniera pertinente.</li> <li>-Conversare con gli altri.</li> <li>-Chiedere il significato di parole sconosciute.</li> <li>-Riferire vissuti ed esperienze con ricchezza di particolari.</li> <li>-Descrivere immagini complesse.</li> <li>-Inventare storie.</li> <li>-Formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto.</li> <li>-Ascoltare senza distrarsi.</li> <li>-Rielaborare in maniera personale una storia ascoltata.</li> <li>-Memorizzare canzoni, poesie, filastrocche.</li> <li>-Scrivere il proprio nome.</li> <li>-Riconoscere le lettere dell'alfabeto.</li> <li>-Provare interesse verso la lingua scritta.</li> <li>-Usare le nuove tecnologie per sperimentare forme di comunicazione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrazione personale di vissuti ed esperienze.</li> <li>• Conversazioni con domande guida.</li> <li>• Rielaborazioni verbali di storie e racconti.</li> <li>• Proposta di vocaboli nuovi</li> <li>• Descrizione di situazioni ed eventi con sollecitazione di arricchire di particolari.</li> <li>• Descrivere immagini, video , filmati proposti .</li> <li>• Invenzione di storie partendo dai personaggi dati.</li> <li>• Ipotizzare un finale e previsioni circa lo svolgimento di semplici storie.</li> <li>• Descrivere e verbalizzare i propri elaborati.</li> <li>• Spiegare il perché delle proprie azioni.</li> <li>• Comunicare con gli altri anche nell'ambito di drammatizzazioni.</li> <li>• Attività grafica di scrittura del proprio nome e di nomi di oggetti familiari.</li> <li>• Attività ludiche di ricerca di rime ed assonanze.</li> </ul>

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Memorizzazione e riproduzione verbale di poesie, filastrocche, canzoni.</b></li><li>• <b>Tombole e puzzle di ricomposizione di parole-</b></li><li>• <b>i-Indovinelli e scioglilingua semplici.</b></li><li>• <b>Giochi di riconoscimento delle lettere dell'alfabeto.</b></li><li>• <b>Attività di pregrafismo e di sviluppo della motricità di tipo fine.</b></li><li>• <b>Attività al PC di scrittura ed utilizzo di giochi didattici</b></li></ul> |
|--|--|---|

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

### LA CONOSCENZA DEL MONDO

*Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*

*Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*

*Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.*

*Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*

*Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.*

*Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

## Fascia di età 3 anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare uguaglianze e differenze tra oggetti.</li> <li>-Riconoscere grande/piccolo.</li> <li>-Riconoscere lungo/corto.</li> <li>-Riconoscere alto/basso.</li> <li>-Riconoscere pesante/leggero.</li> <li>-Riconoscere aperto/chiuso.</li> <li>-Riconoscere dentro/fuori.</li> <li>-Riconoscere tanti/pochi.</li> <li>-Riconoscere liscio/ruvido.</li> <li>-Riconoscere caldo/freddo.</li> <li>-Riconoscere duro/morbido.</li> <li>-Riconoscere sopra/sotto.</li> <li>-Riconoscere vicino/lontano.</li> <li>-Riconoscere i sapori: dolce, amaro, salato.</li> <li>-Riordinare materiali e giochi.</li> <li>-Abbinare alcuni elementi alle stagioni.</li> <li>-Riconoscere fenomeni atmosferici.</li> <li>-Distinguere il giorno dalla notte.</li> <li>-Mettere in successione gli eventi : prima/dopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione in classe ed in giardino.</li> <li>• Raccolta di elementi naturali,</li> <li>• osservazione e individuazione degli oggetti aventi stesse caratteristiche.</li> <li>• Gioco della "caccia al tesoro"</li> <li>• Gioco del "ogni cosa al suo posto".</li> <li>• Presentazione e manipolazione di</li> <li>• materiale strutturato.</li> <li>• Attività in palestra :strisciare lungo la linea più lunga, passare sotto l'ostacolo più basso, saltare dentro/fuori dal cerchio</li> <li>• Manipolazione di diversi materiali: farina,acqua,sale,zucchero</li> <li>• Esperienze di cucina :preparazione di un dolce,preparazione di una pizza.</li> <li>• Creazione di un libro tattile utilizzando diversi materiali.</li> <li>• Racconti sulle stagioni.</li> <li>• Osservazione quotidiana del tempo meteorologico e nominare gli eventi atmosferici.</li> <li>• Mimare gli eventi atmosferici</li> <li>• Racconti sul giorno e la notte.</li> </ul>

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Conversazioni guidate sulle attività che i bambini svolgono di giorno e di notte.</b></li><li>• <b>Individuazione degli elementi che caratterizzano il giorno e la notte.</b></li><li>• <b>Gioco dei mimi :mimare cosa si fa di giorno e cosa si fa di notte.</b></li><li>• <b>Schede didattiche.</b></li></ul> |
|--|--|--|

## Fascia di età 4 anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Discriminare denominare i colori primari.</li> <li>-Discriminare e denominare i colori secondari.</li> <li>-Distinguere grande/medio/piccolo</li> <li>-Seriare con tre elementi.</li> <li>-Riordinare suddividendoli i giochi.</li> <li>-Formare raggruppamenti in base alla forma.</li> <li>Formare raggruppamenti in base al colore.</li> <li>-Formare raggruppamenti in base alla dimensione.</li> <li>- Distinguere e denominare le forme geometriche : cerchio/quadrato/triangolo.</li> <li>-Conoscere le stagioni e denominarle.</li> <li>- Conoscere e differenziare le caratteristiche delle stagioni.</li> <li>-Conoscere i fenomeni atmosferici.</li> <li>-Distinguere le parti principali della giornata.</li> <li>-Realizzare costruzioni di diverso tipo con giochi e materiali.</li> <li>-Esplorare l'ambiente individuandone le caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Osservazione di immagini.</li> <li>• Filastrocca sui colori primari e secondari.</li> <li>• Rappresentazione grafico-pittorica della filastrocca proposta.</li> <li>• Utilizzazione dei colori primari e secondari per creazioni personali (Tempere,acquarelli,collage,pen-narelli).</li> <li>• Tombola dei colori.</li> <li>• Domino dei colori.</li> <li>• Attività in palestra : percorsi motori,saltare dentro/fuori ad un cerchio,passare sotto/sopra un ostacolo,raggiungere il birillo più lontano.</li> <li>• Domino tattile.</li> <li>• Schede didattiche.</li> <li>• Creazione di insiemi.</li> <li>• Esperienze di cucina e manipolazione di vari materiali:farina zucchero sale</li> <li>• Gioco del "che sapore è".</li> <li>• Gioco del "ogni cosa al suo posto".</li> </ul>

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Giochi con i blocchi logici per individuare uguaglianze, differenze e compiere seriazioni.</b></li><li>• <b>Esplorazione dell'ambiente scolastico e del giardino.</b></li><li>• <b>Osservazione dei mutamenti della natura.</b></li><li>• <b>Racconti sulle scansioni della giornata.</b></li><li>• <b>Conversazioni guidate dove i bambini raccontino cosa fanno la mattina il pomeriggio la sera e la notte.</b></li><li>• <b>Disegni sui propri vissuti nelle varie fasi della giornata.</b></li></ul> |
|--|--|--|

## Fascia di età 5 anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Discriminare e denominare le gradazioni di colore.</li> <li>-Raggruppare oggetti in base ad uno o più attributi.</li> <li>-Interiorizzare il concetto di appartenenza e non-appartenenza.</li> <li>-Raggruppare oggetti in base alle quantità indicate.</li> <li>-Conoscere la sequenza numerica da 1 a 9.</li> <li>-Abbinare il numero alla quantità.</li> <li>-Riconoscere l'uguaglianza e la disuguaglianza tra due quantità.</li> <li>- Conoscere, differenziare ed usare i simboli di equipotenza, maggiore , minore.</li> <li>-Eseguire classificazioni.</li> <li>-Eseguire seriazioni.</li> <li>-Riprodurre algoritmi.</li> <li>- Usare tabelle a doppia entrata.</li> <li>-Eseguire corrispondenze univoche.</li> <li>-Eseguire corrispondenze biunivoche.</li> <li>- Conoscere il nome e la successione dei giorni della settimana.</li> <li>-Conoscere il nome dei mesi.</li> <li>-_Conoscere il nome e le caratteristiche delle stagioni.</li> <li>-Conoscere la funzione del calendario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare varie tecniche grafico-pittoriche.</li> <li>• Osservazione dei colori e delle varie tonalità che possono essere create.</li> <li>• Attività in palestra:seguire il perimetro delle principali figure geometriche disegnate a terra.</li> <li>• Utilizzazione dei blocchi logici.</li> <li>• Esplorazione dell'ambiente scolastico per ricercare elementi di uso comune che abbiano la forma geometrica richiesta.</li> <li>• Colorazione delle figure geometriche.</li> <li>• Collage con forme geometriche.</li> <li>• Tombola delle forme.</li> <li>• Domino delle forme.</li> <li>• Filastrocca dei numeri.</li> <li>• Tombola da 1 a 10.</li> <li>• Conversazioni guidate : quanti siamo? Quante bambini? Quante Bambine?</li> <li>• Gioco degli insiemi.</li> <li>• Utilizzo dei numeri in colore e scoperta del loro valore.</li> <li>• Osservazione del tempo meteorologico e registrazione quotidiana sul calendario.</li> </ul>

- Interiorizzare il concetto di tempo ( ieri-oggi-domani).
- Conoscere e distinguere le scansioni principali del giorno e della notte.
- Eeguire sequenze ritmiche.
- Trovare soluzioni ai problemi.
- Formulare ipotesi.
- Realizzare un progetto pensato.
- Descrivere con dovizia di particolari oggetti, persone, eventi.
- Distinguere e descrivere i diversi ambienti naturali.
- Distinguere vari tipi di piante(sempreverdi e a foglie caduche).
- Conoscere e rispettare la natura.

- Filastrocca della settimana.
- Racconti sui giorni della settimana e contraddistinguere ogni giorno ad un'attività scolastica.
- rappresentazione grafico-pittorica.
- Racconti sui mesi.
- Individuazione delle caratteristiche di ogni mese e rappresentazione grafico-pittorica.
- Poesie sulle stagioni.
- Canzoni sulle stagioni.
- conversazioni guidate sulle fasi della giornata e della notte.
- creazione dell'orologio della giornata suddiviso in: mattina/pomeriggio/sera/notte.
- schede didattiche.
- esplorazione del giardino e osservazione degli insetti e delle varie piante
- racconti sul rispetto dell'ambiente.
- conversazioni guidate sul rispetto dell'ambiente.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

### IL SE' E L'ALTRO

I bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

## Fascia di età 3 anni

CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Accettare serenamente il distacco.</li> <li>-Relazionarsi con gli adulti di riferimento.</li> <li>-Relazionarsi con i compagni.</li> <li>-Conoscere l'ambiente scolastico.</li> <li>-Muoversi nell'ambiente con disinvoltura.</li> <li>-Manifestare le proprie emozioni .</li> <li>-Giocare con gli altri.</li> <li>-Partecipare alle proposte didattiche.</li> <li>-Utilizzare i giochi in modo appropriato.</li> <li>-Portare a termine le attività.</li> <li>-Accettare di cambiare ambiente.</li> <li>-Manifestare i propri bisogni.</li> <li>-Essere autonomo in bagno.</li> <li>-Essere autonomo durante il momento del pranzo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione dell'ambiente scolastico volto a favorire la conoscenza degli spazi e l'avvio ad un processo di autonomia di movimento .</li> <li>• Caccia al tesoro.</li> <li>• Gioco dei nomi con vario materiale ed immagini per la conoscenza reciproca.</li> <li>• Giochi di gruppo : girotondi, di ruolo , con regole e turnazioni.</li> <li>• Canti mimati e non , poesie</li> <li>• filastrocche.</li> <li>• Brevi racconti e fiabe.</li> <li>• Scoperta graduale degli spazi e dei materiali e del loro corretto uso .</li> <li>• Orologio delle emozioni e discriminazione delle espressioni facciali legate alle emozioni.</li> <li>• Circle time come momento di condivisione di regole ed esperienze.</li> <li>• Conversazioni libere e guidate.</li> <li>• Gioco del ristorante volto ad acquisire buone abitudini durante il tempo di refezione.</li> </ul>

## Fascia di età 4 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Vivere serenamente la vita scolastica.</li><li>-Muoversi con sicurezza nei vari ambienti.</li><li>-Rispettare le regole della Scuola.</li><li>-Relazionarsi positivamente con i compagni.</li><li>-Manifestare le proprie emozioni.</li><li>-Giocare con gli altri collaborando.</li><li>-Partecipare attivamente alle attività proposte.</li><li>-Utilizzare i giochi ed i materiali in modo appropriato.</li><li>-Portare a termine le attività nei tempi dati.</li><li>-Comunicare con gli adulti i propri bisogni.</li><li>-Riconoscere gli oggetti personali.</li><li>-Avere cura degli oggetti e dei materiali.</li><li>-Essere autonomo nel vestirsi</li><li>-Avere cura della propria igiene personale.</li><li>-Essere capace di mangiare da solo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Poesie e filastrocche per parlare dei sentimenti.</li><li>• Giochi liberi e guidati che stimolino l'interazione fra compagni e lo scambio positivo.</li><li>• Racconti volti a suscitare il senso di amicizia e comportamenti positivi.</li><li>• Cartelloni dove vengono visualizzate le regole di vita in comune.</li><li>• Lettura di immagini relative alle emozioni ed alle espressioni del viso.</li><li>• Costruzione dell'orologio delle emozioni con avvio al racconto di vissuti personali.</li><li>• Realizzazione di contrassegni che distinguano oggetti personali.</li><li>• Giochi di riordino dei materiali e giochi.</li><li>• Attività gioco volte allo sviluppo dell'abilità nello svestirsi e rivestirsi in autonomia.</li><li>• Esplorazione dell'ambiente con serpentoni e giochi vari per sottolineare l'uso adeguato dei vari angoli dell'ambiente scuola.</li></ul>

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Giochi con le posate per imparare il loro corretto uso e stimolare l'autonomia a tavola.<br/>Gioco del ristorante : facciamo i cuochi, i camerieri, i clienti..</i></li></ul> |
|--|--|--|

## Fascia di età 5 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vivere serenamente la vita scolastica.</li> <li>-Conoscere ed utilizzare in maniera autonoma tutti gli spazi scolastici.</li> <li>-Rispettare i luoghi ed i materiali della Scuola.</li> <li>-Condividere e rispettare le regole della Scuola.</li> <li>-Riconoscere e rispettare i diversi ruoli degli adulti.</li> <li>-Raggiungere la capacità di mediazione.</li> <li>-Essere capace di chiedere aiuto.</li> <li>-Manifestare le emozioni positive.</li> <li>-Dominare le emozioni negative.</li> <li>-Giocare in modo cooperativo con gli altri.</li> <li>-Condividere giochi e materiali.</li> <li>-Accettare il punto di vista degli altri.</li> <li>-Intervenire attivamente alle proposte didattiche apportando un contributo personale.</li> <li>-Portare a termine le attività nei modi e tempi stabiliti.</li> <li>-Avere cura della propria persona.</li> <li>-Avere cura dei materiali e oggetti personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di assegnazioni di piccoli incarichi dove il bambino diventa protagonista di un 'azione a favore di tutto il gruppo.</li> <li>• Poesie, storie e filastrocche sulle emozioni e sul sentimento di amicizia.</li> <li>• Rielaborazione verbale e grafico pittorica dei racconti proposti con varie tecniche .</li> <li>• Lettura di immagini e discriminazione dei comportamenti giusti/sbagliati in relazione alla vita di gruppo.</li> <li>• Giochi di gruppo volti all'acquisizione della capacità di rispettare i turni.</li> <li>• Orologio delle emozioni con relativo racconto verbale e rielaborazione di vissuti personali.</li> <li>• Circle time come momento di condivisione e scambio per consentire la conversazione, l'ascolto e l'attenzione verso i discorsi altrui.</li> </ul>

- Essere autonomo nello svestirsi e rivestirsi.
- Ampliare i gusti alimentari.

- Riflessione e conversazione guidata sulla diversità di opinione.
- Attività di rielaborazione individuale attraverso schede di verifica o compiti di realtà con tempi prestabiliti per stimolare la capacità di non distrarsi e di concentrarsi nel portare a termine un lavoro intrapreso.
- Attività diversificate nei vari ambienti per acquisire il corretto comportamento ed uso degli spazi stessi.
- Cura degli ambienti attraverso giochi di riordino dei materiali attraverso una attenta classificazione degli oggetti.
- Attività di vita pratica volte all'autonomia nel vestirsi e spogliarsi, allacciare bottoni e scarpe.
- Attività laboratoriali di cucina per favorire la curiosità verso sapori nuovi.
- Attività di ricerca degli alimenti preferiti per poi conoscere quelli indispensabili ed utili alla crescita e al benessere psicofisico.

# TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

## Fascia di età 3 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Raggiungere un equilibrio statico.</li> <li>-Raggiungere un equilibrio dinamico.</li> <li>-Provare piacere nel movimento</li> <li>-Padroneggiare gli schemi motori di base (camminare/ saltare/strisciare).</li> <li>-Saltare un ostacolo basso.</li> <li>-Saltare dall'alto verso il basso lasciandosi cadere.</li> <li>-Eseguire un semplice percorso.</li> <li>-Utilizzare gli attrezzi in modo appropriato.</li> <li>-Lanciare ed afferrare una palla.</li> <li>-Strappare dei pezzi di carta.</li> <li>-Manipolare materiali.</li> <li>-Riconoscere parti del corpo su se stesso.</li> <li>-Denominare alcune parti del corpo.</li> <li>-Riconoscere parti del corpo sugli altri.</li> <li>-Rappresentare se stesso.</li> <li>-Disegnare il cerchio chiuso.</li> <li>-Interagire con gli altri nei giochi di gruppo.</li> <li>-Utilizzare il corpo per esprimere emozioni.</li> <li>-Sperimentare l'uso consapevole dei cinque sensi.</li> <li>-Interagire con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di movimento per sviluppare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, salire e scendere le scale, esercizi di movimento a corpo libero).</li> <li>• Giochi per assumere posizioni(statica e dinamica)</li> <li>• Gioco libero, gioco organizzato, gioco con materiale amorfo, giochi imitativi.</li> <li>• Giochi per Esprimere le emozioni attraverso il corpo.</li> <li>• Attività di Riconoscimento delle principali parti del corpo su un immagine-esercizi/gioco-allo specchio.</li> <li>• Assumere semplici posizioni e percorsi imitando l'adulto</li> <li>• Assumere semplici posizioni su consegna verbale.</li> <li>• Spostarsi nell'ambiente evitando ostacoli.</li> <li>• Giochi motori con la palla.</li> <li>• Gioco della scatola magica.</li> <li>• Giochi imitativi sull'andatura degli animali.</li> </ul>

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Esercizi-gioco psicomotori e mimici.</b></li><li>• <b>Attività manipolative.</b></li><li>• <b>Attività grafiche.</b></li><li>• <b>Attività ritmico-motoria.</b></li><li>• <b>Giochi di esplorazione.</b><br/>dell'ambiente attraverso i sensi:<br/>I profumi, le forme ed i colori,<br/>le superfici, i sapori, i suoni.</li><li>• <b>Giochi di gruppo: girotondi,<br/>file, percorsi.</b></li></ul> |
|--|--|---|

## Fascia di età 4 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Mantenere una posizione di equilibrio.</li><li>-Camminare seguendo una linea.</li><li>-Camminare seguendo delle direzioni date.</li><li>-Padroneggiare gli schemi motori di base( camminare, saltare, strisciare, rotolare).</li><li>-Eseguire un percorso.</li><li>-Utilizzare gli attrezzi in maniera adeguata.</li><li>-Lanciare la palla verso un bersaglio</li><li>-muoversi secondo un ritmo dato</li><li>-Manipolare diversi materiali con azioni finalizzate.</li><li>-Rappresentare graficamente lo schema corporeo.</li><li>-Interagire con i compagni adeguando i propri movimenti.</li><li>-Ritagliare seguendo una linea.</li><li>-Impugnare correttamente il colore.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un immagine (giochi allo specchio).</li><li>• Assume posizioni su imitazione e su consegna verbale.</li><li>• Sagoma del corpo e puzzle.</li><li>• Gioco delle impronte.</li><li>• Esercizi-gioco psicomotori</li><li>• Percorsi psicomotori, grafismi.</li><li>• Gioco-dramma.</li><li>• Giochi liberi e guidati.</li><li>• Esercizi gioco con la palla (presa, lancio, maneggio).</li><li>• Giochi di abilità (abbottonare, sbottonare, avvolgere, strappare, tagliare).</li><li>• Manipolazione.</li><li>• Giochi ritmici (battere le mani, i piedi).</li><li>• Filastrocche e canti imitativi.</li><li>• Giochi imitativi con i piedi, con le mani, con tutto il corpo.</li><li>• Posture e andature imitative.</li><li>• Riconosce le principali sensazioni tattili.</li><li>• Riconosce suoni e rumori.</li></ul>

- **Giochi per Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un immagine (giochi allo specchio).**
- **Giochi per Assumere posizioni su imitazione e su consegna verbale.**
- **Costruzione della sagoma del corpo e puzzle.**
- **Gioco delle impronte.**
- **Esercizi-gioco psicomotori.**
- **Percorsi psicomotori, grafismi.**
- **Gioco-dramma.**
- **Giochi liberi e guidati.**
- **Esercizi gioco con la palla (presa, lancio, maneggio).**
- **Giochi di abilità (abbottonare, sbottonare, avvolgere, strappare, tagliare).**
- **Manipolazione.**
- **Giochi ritmici (battere le mani, i piedi).**
- **Filastrocche e canti imitativi**
- **Giochi imitativi con i piedi, con le mani, con tutto il corpo.**
- **Posture e andature imitative.**
- **Riconosce le principali sensazioni tattili.**
- **Giochi per Riconosce suoni e rumori.**

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Giochi di ritaglio lungo un tratteggio, linee curve e dritte.</b></li><li>• <b>Attività di pregrafismo con vario materiale.</b></li></ul> |
|--|--|--|

## Fascia di età 5anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	ATTIVITA'
<p style="text-align: center;"><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mantenere una posizione di equilibrio.</li> <li>-Camminare seguendo una linea.</li> <li>-Camminare seguendo delle direzioni date.</li> <li>-Padroneggiare gli schemi motori di base.</li> <li>-Saltare un ostacolo basso.</li> <li>-Saltare con slancio dall'alto verso il basso.</li> <li>-Saltare da diverse altezze.</li> <li>-Saltare a piedi uniti.</li> <li>-Saltare con un piede solo.</li> <li>-Eeguire la capovolta in avanti.</li> <li>-Inventare ritmi diversi.</li> <li>-Eeguire un percorso.</li> <li>-Utilizzare gli attrezzi in maniera appropriata.</li> <li>-Lanciare una palla verso un bersaglio</li> <li>-Afferrare una palla.</li> <li>-Muoversi secondo un ritmo dato.</li> <li>-Riprodurre un ritmo dato.</li> <li>-Utilizzare tutto lo spazio palestra.</li> <li>-Sapersi rilassare.</li> <li>-Ritagliare.</li> <li>-Manipolare diversi materiali.</li> <li>-Interiorizzare lo schema corporeo.</li> <li>-Disegnare la figura umana completa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi per Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un immagine (giochi allo specchio).</li> <li>• Giochi per Assumere posizioni su imitazione e su consegna verbale costruzione della sagoma del corpo e puzzle.</li> <li>• Gioco delle impronte.</li> <li>• Esercizi-gioco psicomotori.</li> <li>• Percorsi psicomotori, grafismi.</li> <li>• Gioco-dramma.</li> <li>• Giochi liberi e guidati.</li> <li>• Esercizi gioco con la palla (presa, lancio, maneggio).</li> <li>• Giochi di abilità (abbottonare, sbottonare, avvolgere, strappare, tagliare).</li> <li>• Manipolazione.</li> <li>• Giochi ritmici (battere le mani, i piedi).</li> <li>• Filastrocche e canti imitativi.</li> <li>• Giochi imitativi con i piedi, con le mani, con tutto il corpo.</li> <li>• Posture e andature imitative.</li> <li>• Riconosce le principali sensazioni tattili.</li> </ul>

- Distinguere la dx e la sx su di sé.
- Collaborare con i compagni adeguando i movimenti.
- Impugnare correttamente.

- Giochi per Riconosce suoni e rumori.
- Giochi di ritaglio lungo un tratteggio, linee curve e dritte.
- Attività di pregrafismo con vario materiale.
- Giochi a squadre e gioco della staffetta (gioco del fazzoletto).
- Percorsi ad ostacoli.
- Lettere e numeri.
- Schede operative.
- Giochi di memoria visiva.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

### IMMAGINI, SUONI, COLORI

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative ; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ... ); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

## Fascia di età 3 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p data-bbox="257 499 651 587"><b>IMMAGINI ,SUONI, COLORI</b></p>	<p data-bbox="788 288 1196 323">Conoscere i colori primari.</p> <ul data-bbox="788 331 1391 903" style="list-style-type: none"><li data-bbox="788 331 1391 411">-Comunicare le emozioni attraverso il disegno.</li><li data-bbox="788 419 1391 454">-Verbalizzare il contenuto del disegno.</li><li data-bbox="788 462 1391 542">-Utilizzare più colori nella produzione del disegno.</li><li data-bbox="788 550 1391 630">-Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche.</li><li data-bbox="788 638 1391 673">-Leggere le immagini.</li><li data-bbox="788 681 1391 716">-Manipolare materiali plastici.</li><li data-bbox="788 724 1391 759">-Ascoltare brani musicali.</li><li data-bbox="788 767 1391 802">-Riprodurre un ritmo dato.</li><li data-bbox="788 810 1391 845">- Memorizzare semplici testi.</li><li data-bbox="788 853 1391 888">-Assumere ruoli diversi.</li></ul>	<ul data-bbox="1473 288 2029 1262" style="list-style-type: none"><li data-bbox="1473 288 2029 368">• Toccare oggetti presenti nella sezione e nominare il colore.</li><li data-bbox="1473 376 2029 456">• Disegnare attraverso i colori le proprie emozioni.</li><li data-bbox="1473 464 2029 499">• Disegno spontaneo.</li><li data-bbox="1473 507 2029 635">• Usare vari colori primari ( giocare con la tempera gialla etc..).</li><li data-bbox="1473 643 2029 770">• Utilizzare diverse forme grafico pittoriche (pittura pennarelli, pastelli ).</li><li data-bbox="1473 778 2029 906">• Lettura di immagini ( cerchiamo i colori rappresentati nella storia).</li><li data-bbox="1473 914 2029 994">• Utilizzo del das, didò e pasta di sale colorata.</li><li data-bbox="1473 1002 2029 1082">• Ascolto delle canzoni sul tema colori.</li><li data-bbox="1473 1090 2029 1169">• Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoni.</li><li data-bbox="1473 1177 2029 1212">• Drammatizzazioni.</li><li data-bbox="1473 1220 2029 1256">• Domino dei colori.</li></ul>

## Fascia di età 4 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p style="text-align: center;"><b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b></p>	<p>-Rappresentare la realtà graficamente.</p> <p>-Scegliere autonomamente i materiali.</p> <p>-Distinguere il suono dal rumore.</p> <p>-Muoversi a ritmo di musica.</p> <p>-Cantare con i compagni.</p> <p>-Assumere i ruoli nel gioco libero.</p> <p>-Assumere i ruoli che gli vengono assegnati nelle drammatizzazioni</p> <p>Conoscere l'uso dei diversi mezzi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A comando i bambini raggruppano tutti gli oggetti del medesimo colore.</li><li>• Sperimentare che dalla mescolanza di alcuni colori ne nascono dei nuovi.</li><li>• Disegnare attraverso i colori le proprie emozioni.</li><li>• Disegno spontaneo.</li><li>• Colorare con i colori caratteristici della stagione.</li><li>• Colorare la forma geometrica ( triangolo, quadrato e cerchio).</li><li>• Utilizzo del das, didò e pasta di sale.</li><li>• Riproduzione grafica della storia.</li><li>• Osservazione e disegno dal vero.</li><li>• Uso della tempera, acquarelli.</li><li>• Ritmo sonoro e sequenza grafica.</li><li>• Utilizzo degli strumenti sonori.</li></ul>

## Fascia di età 5 anni

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI
<p><b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper colorare gli oggetti. rappresentati in maniera appropriata.</li> <li>-Utilizzare autonomamente diverse tecniche pittoriche.</li> <li>-Rappresentare le esperienze personali attraverso il disegno.</li> <li>-Descrivere, narrando, il proprio disegno.</li> <li>-Riempire le figure con il colore.</li> <li>-Collocare correttamente gli elementi nello spazio foglio.</li> <li>-Riprodurre sequenze di immagini.</li> <li>-Riprodurre oggetti dal vero.</li> <li>-Riconoscere ritmi diversi.</li> <li>-Riprodurre sequenze ritmiche.</li> <li>-Interpretare una musica danzando.</li> <li>-Riconoscere il suono di alcuni strumenti musicali più noti.</li> <li>-Interpretare canzoni e melodie.</li> <li>-Recitare poesie e filastrocche.</li> <li>-Interpretare ruoli diversi nel gioco simbolico.</li> <li>-Assumere il ruolo di personaggio nelle drammatizzazioni.</li> <li>-Riconoscere e rappresentare diversi stati di animo.</li> <li>-Esprimere con il corpo le proprie emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A comando i bambini raggruppano tutti gli oggetti del medesimo colore.</li> <li>• Sperimentare che dalla mescolanza di alcuni colori ne nascono dei nuovi.</li> <li>• Disegnare attraverso i colori le proprie emozioni.</li> <li>• Disegno spontaneo.</li> <li>• Colorare con i colori caratteristici della stagione.</li> <li>• Colorare la forma geometrica ( triangolo, quadrato e cerchio).</li> <li>• Utilizzo del das, didò e pasta di sale.</li> <li>• Riproduzione grafica della storia.</li> <li>• Osservazione e disegno dal vero.</li> <li>• Uso della tempera, acquarelli.</li> <li>• Ritmo sonoro e sequenza grafica.</li> <li>• Utilizzo degli strumenti sonori.</li> </ul>

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Conoscere ed utilizzare giochi al PC.</li><li>-Prestare attenzione alla visione di un filmato.</li><li>-Sviluppare interesse verso gli spettacoli teatrali.</li><li>-Comprendere e dare significato alle storie viste.</li></ul> |  |
|--|---|--|